

**Raccolta fotografica Collezioni a tema
tecnologico e scientifico negli Archivi
Alinari e nel Museo di storia della
fotografia Fratelli Alinari, Firenze**

■ **Alinari (Firenze)**

Materiale: fotomeccanico

Contiene stampe fotomeccaniche di fotografie originali conservate presso gli Archivi Alinari e il Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari di Firenze. Le fotografie, che risalgono agli anni 1861-1938, raffigurano per lo più strumenti scientifici e macchinari legati ad attività produttive. Contiene anche alcuni fotoritratti e alcune fotografie scattate da Giorgio Roster e Giorgio Abetti

Fotografie Alinari Scienza e tecnica I:

Archivi Alinari (Firenze), Archivio Alinari, [1905-1929?], Regesto:

1. "Scorcio della sala dell'Istituto Pellizzari di Firenze adibita alla terapia fisioradioterapica" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1905)
2. "Fotografia pubblicitaria di numerose protesi ortopediche dell'Istituto fisioterapico Gabrielli di Firenze" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1905)
3. "Strumenti per le terapie dell'Istituto fisioterapico Gabrielli di Firenze" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1905)
4. "Falegnameria delle Officine Carpi di Firenze per la costruzione di aerei" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1918)
5. "Modello originale dell'elicottero costruito dall'ingegnere Forlanini. Esposizione di storia della scienza nel 1929 a Firenze" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1929?])
6. "Combinatore del centralino automatico e selettore secondo il sistema Marzi, già in uso nel 1886 presso la Biblioteca Vaticana. Esposizione di storia della scienza nel 1929 a Firenze" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1929?])

7. "Apparecchio di Augusto Righi per l'ottica delle oscillazioni elettriche. Esposizione di storia della scienza del 1929 a Firenze" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1929?])
8. "Banco chimico creato per il granduca Pietro Leopoldo, fondatore del Regio Museo di fisica e storia naturale di Firenze. Esposizione di storia della scienza del 1929 a Firenze" / Stabilimento fotografico dei Fratelli Alinari (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1929?])

Fotografie Alinari Scienza e tecnica II:

Archivi Alinari (Firenze), Archivio Brogi, [1885?], Regesto:

1. "Ritratto dell'antropologo Paolo Mantegazza" / Stabilimento Giacomo Brogi (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1885?])

Fotografie Alinari Scienza e tecnica III:

Archivi Alinari (Firenze), Archivio Villani, [1935?], Regesto:

1. "Predappio. Operai al lavoro sull'ala di un aereo nella fabbrica Caproni" / Studio Villani (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1935?])

Fotografie Alinari Scienza e tecnica IV:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), [1861-1933], Regesto:

1. "Esposizione italiana del 1861: una mietitrice di proprietà del professor Pietro Marchi di Sovereto, 1861, Firenze" / P. Semplicini (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1861)
2. "Ritratto del professor Cesare Lombroso" / E. Maza (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1885?])
3. "Bonifica di Burana: l'escavatore a secco impiegato nel tronco Bondeno-Ferrara" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1891?])
4. "Società anonima concessionaria dell'acquedotto pugliese: frantoio per sabbia e pietra" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1910?-1914?])
5. "Società anonima concessionaria dell'acquedotto pugliese: betoniera per la costruzione del sifone" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1910?-1914?])
6. "Argano elettrico nelle bicchieraie delle miniere di lignite nel Valdarno superiore" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1918?])
7. "Due uomini al lavoro nel laboratorio dell'Acquario di Napoli" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1920?])
8. "Calandra idraulica con pressione 200.000 chilogrammi nella Fabbrica italiana cerate di Moncalieri" / G.C. Dall'Armi (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1920?-1925?])
9. "Ritratto di G. Marconi e padre Alfani all'Osservatorio Ximeniano di Firenze" / M. Nunes Vais (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1930?])
10. "Oggetti esposti alla Mostra scientifica I cinque pilastri di questo secolo di progresso: Barsanti, Meucci, Pacinotti, Ferraris e Marconi, tenutasi nel 1933 presso la Hall of science della Esposizione internazionale di Chicago" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1933)

Fotografie Alinari Scienza e tecnica V:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Archivio Muzzani, donazione Muzzani, 1902, Regesto:

1. "Costruzione del traforo del Sempione: avanzata con perforatrice idraulica Brandt" / I. Muzzani (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1902)

Fotografie Alinari Scienza e tecnica VI:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Archivio Roster, donazione Bronzini Zapelloni, 1889, Regesto:

1. "Pleurosigma angulatum ingrandito al microscopio" / G. Roster (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, 1889)
2. "Uracnoide ornatus (Hyalodiscus) ingrandito al microscopio" / G. Roster (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, 1889)

Fotografie Alinari Scienza e tecnica VII:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Archivio Trombetta, donazione Trombetta, 1917, Regesto:

1. "Alfredo Trombetta con un medico radiologo nel gabinetto radiologico dell'Ospedale militare di Campobasso" / A. Trombetta (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1917)

Fotografie Alinari Scienza e tecnica VIII:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Collezione Falzone del Barnabò, [1920?], Regesto:

1. "Operaio mentre manovra un'apparecchiatura all'interno della Fabbrica italiana proiettili" / G.C. Dall'Armi (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1920?])

Fotografie Alinari Scienza e tecnica IX:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Collezione Malandrini, [1885-1925?], Regesto:

1. "Becchino dell'Arcispedale di Santa Maria Nuova intento alla ricomposizione di scheletri" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, 1885)
2. "Interno di una centrale elettrica con macchinari ed operai" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1900?])
3. "Operai intorno alla dinamo della società per impianti elettrici Electra di Genova" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1920?])
4. "Veduta di una turbina della centrale idroelettrica di Cardano presso Cornedo all'Isarco" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1925?])

Fotografie Alinari Scienza e tecnica X:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Donazione Gajo Puccini, 1920, Regesto:

1. "Il dirigibile italiano dell'ingegnere Gajo Puccini in volo sopra Buenos Aires dopo la prima traversata delle Ande" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, 1920)

Fotografie Alinari Scienza e tecnica XI:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Fondo Abetti, [1900-1907], Regesto:

1. "Il grande equatoriale d'Amici con un giovane al lavoro" / G. Abetti (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1900?])

2. "Eclissi di Luna" / G. Abetti (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, [1900?])
3. "Astronomo intento ad osservare la volta celeste con un telescopio" / fotografo non identificato (fotomecc., 1 stampa, b/n, 30x21 cm, 1907)

Fotografie Alinari Scienza e tecnica XII:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Fondo Gabinio, [1900?], Regesto:

1. "Lezione di anatomia alla Scuola normale superiore magistrale di ginnastica a Torino" / M. Gabinio (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1900?])

Fotografie Alinari Scienza e tecnica XIII:

Museo di storia della fotografia Fratelli Alinari (Firenze), Fondo Villani, [1938?], Regesto:

1. "Il lavoro giovanile nella G.I.L. di Ravenna" / Studio Villani (fotomecc., 1 stampa, b/n, 21x30 cm, [1938?])