



museo
galileo

Museo Galileo

Istituto e Museo di storia della scienza

Piazza Giudici 1, Firenze, ITALIA

BIBLIOTECA

www.museogalileo.it/biblioteca.html

Fondo Simona Cremante

Il fondo comprende più di un centinaio di pubblicazioni provenienti dalla biblioteca privata di Simona Cremante, studiosa di Leonardo da Vinci e collaboratrice del Museo Galileo, prematuramente scomparsa nel gennaio 2008.

Simona Cremante Collection

The collection includes more than 100 works belonging to the private library of Simona Cremante. Before her early death in January 2008, Simona was a Leonardo scholar and collaborated with Museo Galileo

Titolo: L'anatomia di Leonardo da Vinci fra Mondino e Berengario : ventidue fogli di manoscritti e disegni nella Biblioteca reale di Windsor e in altre raccolte presentati in facsimile nell'ordinamento cronologico / a cura di Carlo Pedretti ; con un saggio introduttivo di Paola Salvi.

Pubblicazione: Firenze : Cartei & Becagli, c2005.

Collocazione: LS 14464

Collocazione: LS 20072

Titolo: Il codice Hammer di Leonardo da Vinci : le acque, la terra, l'universo / catalogo a cura di Jane Roberts ; introduzione di Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Los Angeles : The Armand Hammer foundation ; Firenze : Giunti Barbèra, 1982.

Collocazione: Cons. Esposizioni 1982/ 09

Collocazione: LS 05359

Collocazione: LS 20066

Titolo: Da Leonardo a Canaletto : disegni delle Gallerie dell'Accademia / a cura di Giovanna Nepi Sciré e Annalisa Perissa Torrini.

Pubblicazione: Milano : Electa, c1999.

Collocazione: Cons. Esposizioni 1999/ 26

Titolo: Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento : La corte il mare i mercanti; La rinascita della scienza; Editoria e società; Astrologia, magia e alchimia.

Pubblicazione: Milano : Electa, c1980.

Collocazione: Cons. Esposizioni 1980/ 05

Collocazione: LS 20034

Titolo: Francesco di Giorgio architetto / a cura di Francesco Paolo Fiore, Manfredo Tafuri.

Pubblicazione: Milano : Electa, 1993.

Collocazione: LS 20098

Titolo: Francesco di Giorgio e il Rinascimento a Siena, 1450-1500 / a cura di Luciano Bellosi.

Pubblicazione: Milano : Electa, 1993.

Collocazione: LS 20099

Titolo: Léonard de Vinci.

Pubblicazione: [Paris] : Hachette, 1970.

Collocazione: LS 20071

Titolo: Léonard de Vinci : dessins et manuscrits.

Pubblicazione: Paris : Réunion des musées nationaux, c2003.

Collocazione: Cons. Esposizioni 2003/ 30

Collocazione: LS 20076

Titolo: Leonard de Vinci : le Codex Leicester : l'art de la science / le catalogue de l'exposition a été établi à partir de la traduction de Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Paris : Musée du Luxembourg, 1997.

Collocazione: Cons. Esposizioni 1997/ 31

Titolo: Leonardo / Luca Beltrami ... [et al.].

Pubblicazione: Milano : Garzanti, stampa 1939.

Collocazione: LS 17190

Collocazione: LS 20055

Titolo: Leonardo all'Ambrosiana : il Codice Atlantico : i disegni di Leonardo e della sua cerchia / a cura di Augusto Marinoni, Luisa Cogliati Arano.

Pubblicazione: Milano : Electa, c1982.

Collocazione: LS 05130

Collocazione: LS 20083

Titolo: Leonardo : arte e scienza / responsabile editoriale Claudio Pescio ; testi Luca Antoccia ... [et al.].

Pubblicazione: Firenze : Giunti, c2000.

Collocazione: LS 20065

Titolo: Leonardo da Vinci : Della natura, peso e moto delle acque : il Codice Leicester.

Pubblicazione: Milano : Electa, c1995.

Collocazione: Cons. Esposizioni 1995/ 08

Collocazione: LS 20073

Titolo: Leonardo da Vinci : la vera immagine : documenti e testimonianze sulla vita e sull'opera / a cura di Vanna Arrighi, Anna Bellinazzi, Edoardo Villata.

Pubblicazione: Firenze : Giunti, c2005.

Collocazione: Cons. Esposizioni 2005/ 09

Collocazione: LS 20079

Titolo: Leonardo da Vinci : l'intuizione della natura / [catalogo a cura di Stefania Nosotti].

Pubblicazione: Firenze : Giunti-Barbèra, 1983.

Collocazione: LS 05391
Collocazione: LS 20077

Titolo: Leonardo da Vinci, master draftsman / edited by Carmen C. Bambach ; with contributions by Carmen C. Bambach ... [et al.] ; with the assistance of Rachel Stern and Alison Manges ; [translation from Italian by Lawrence Jenkens and Stephen Sartarelli, from French by Jane Marie Todd].
Pubblicazione: New York : The Metropolitan museum of art, c2003.
Collocazione: Cons. Esposizioni 2003/ 29
Collocazione: LS 20063

Titolo: Leonardo da Vinci : scientist, inventor, artist / editors Otto Letze and Thomas Buchsteiner ; with contributions by Nathalie Guttman ... [et al.] ; and excerpts from Leonardo da Vinci's Treatise on painting.
Pubblicazione: Ostfildern : G. Hatje, 1997.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1997/ 30

Titolo: Leonardo da Vinci : studi di natura dalla Biblioteca reale nel Castello di Windsor : Milano, Castello Sforzesco, Sala delle Asse, 26 maggio-17 ottobre 1982 / catalogo a cura di Carlo Pedretti ; introduzione di Kenneth Clark.
Pubblicazione: Firenze : Giunti Barbèra, c1982.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1982/ 10
Collocazione: Rossi M 03287
Collocazione: LS 20064

Titolo: Leonardo : disegni di Leonardo e della sua cerchia alle Gallerie dell'Accademia : Venezia, Gallerie dell'Accademia, maggio-giugno 1980 / [a cura di] Luisa Cogliati Arano.
Pubblicazione: Milano : Electa, c1980.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1980/ 06
Collocazione: LS 20082

Titolo: Leonardo : genio e visione in terra marchigiana : Ancona, Mole Vanvitelliana, 15 ottobre 2005-8 gennaio 2006 / catalogo a cura di Carlo Pedretti ; con l'assistenza di Simona Cremante e Margherita Melani.
Pubblicazione: [Foligno?] : Cartei & Bianchi, stampa 2005.
Collocazione: Cons. Esposizioni 2005/ 36
Collocazione: LS 20080

Titolo: Leonardo: il Codice Hammer e la mappa di Imola presentati da Carlo Pedretti : arte e scienza a Bologna e in Emilia Romagna nel primo Cinquecento : Bologna, Palazzo del Podestà, 30 maggio-14 settembre 1985.
Pubblicazione: Firenze : Giunti Barbèra, c1985.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1985/ 22
Collocazione: LS 20067

Titolo: Leonardo : la pittura / testi di Michele Alpatov ... [et al.].
Pubblicazione: Firenze : Giunti Martello, c1985.
Collocazione: LS 05524
Collocazione: LS 20084

Titolo: Leonardo & Venezia.

Pubblicazione: Milano : Bompiani, 1992.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1992/ 10
Collocazione: LS 20090

Titolo: Letture vinciane I-XII (1960-1972) : Leonardo da Vinci / letto e commentato da Marinoni ... [et al.].
Pubblicazione: [Firenze] : Giunti, c1974.
Collocazione: LS 20088

Titolo: Luca Pacioli e la matematica del Rinascimento / a cura di Enrico Giusti, Carlo Maccagni.
Pubblicazione: Firenze : Giunti, c1994.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1994/ 02
Collocazione: LS 20093

Titolo: La magia naturale nel Rinascimento / testi di Agrippa, Cardano, Fludd ; introduzione di Paolo Rossi ; traduzione e note di Silvia Parigi.
Pubblicazione: Torino : UTET, 1989.
Collocazione: LS 05321
Collocazione: Omodeo M 1160
Collocazione: Rossi M 03067
Collocazione: LS 20021

Titolo: Mnemosyne : l'atlante della memoria di Aby Warburg / materiali a cura di Italo Spinelli e Roberto Venuti.
Pubblicazione: Roma : Artemide, c1998.
Collocazione: LS 20101

Titolo: La raccolta leonardesca della contessa de Béhague : Città di Vinci, Castello dei conti Guidi, aprile-luglio 1980.
Pubblicazione: Vinci : Comune di Vinci, c1980.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1980/ 13

Titolo: La ragione e il metodo : immagini della scienza nell'arte italiana dal XVI al XIX secolo / a cura di Marco Bona Castellotti, Enrico Gamba, Fernando Mazzocca.
Pubblicazione: Milano : Electa, c1999.
Collocazione: Cons. Esposizioni 1999/ 01
Collocazione: LS 20097

Titolo: Tutte le opere non son per istancarmi : raccolta di scritti per i settant'anni di Carlo Pedretti / a cura di Fabio Frosini.
Pubblicazione: Roma : Edizioni associate, c1998.
Collocazione: LS 20048

Autore: Alazard, Jean.
Titolo: Le portrait florentin de Botticelli a Bronzino / par Jean Alazard.
Pubblicazione: Paris : H. Laurens, 1924.
Collocazione: LS 20094

Autore: Anderson, Jaynie.

Titolo: Leonardo and Giorgione in the Grimani collection / Jaynie Anderson.
Collocazione: Misc 663/ 10.2

Autore: Arasse, Daniel.
Titolo: Léonard de Vinci : le rythme du monde / Daniel Arasse.
Pubblicazione: Paris : Hazan, c1997.
Collocazione: LS 20085

Autore: Beltrami, Luca, 1854-1933.
Titolo: Leonardo da Vinci e Cesare Borgia : 1502 / Luca Beltrami.
Pubblicazione: Milano : [s.n.], 1916.
Collocazione: Misc 583/ 28
Collocazione: Misc 663/ 14

Autore: Bevilacqua, Alessandro.
Titolo: Scienza, natura, pittura nei frammenti di Leonardo / Alessandro Bevilacqua.
Pubblicazione: Treviso : Libr. Editrice Canova, 1979.
Collocazione: LS 20052

Autore: Calvi, Gerolamo.
Titolo: I manoscritti di Leonardo da Vinci : dal punto di vista cronologico, storico e biografico / Gerolamo Calvi, Augusto Marinoni.
Pubblicazione: Busto Arsizio : Bramante, c1982.
Collocazione: LS 04192
Collocazione: LS 20060

Autore: Cardano, Girolamo, 1501-1576.
Titolo: Della mia vita / Girolamo Cardano ; a cura di Alfonso Ingegno.
Pubblicazione: Milano : Serra e Riva, c1982.
Collocazione: Cons. Autori CARDANO.G bs 001
Collocazione: LS 20024

Autore: Caroli, Flavio.
Titolo: Leonardo : studi di fisiognomica / Flavio Caroli.
Pubblicazione: Milano : Leonardo, 1991.
Collocazione: LS 05479
Collocazione: LS 20087

Autore: Carpiceci, Marco.
Titolo: Leonardo : la misura e il segno / Marco Carpiceci ; presentazione di Carlo Pedretti.
Pubblicazione: Roma : Kappa, c1986.
Collocazione: Cons. Strumenti Q 008
Collocazione: LS 20068

Autore: Cassirer, Ernst, 1874-1945.
Titolo: Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento / Ernst Cassirer ; traduzione di Federico Federici.
Pubblicazione: Firenze : La Nuova Italia, 1974.
Collocazione: LS 20044

Autore: Chastel, André, 1912-1990.
Titolo: Leonardo da Vinci : studi e ricerche : 1952-1990 / André Chastel ; traduzione e cura di Giancarlo Caccioli.
Pubblicazione: Torino : G. Einaudi, 1995.
Collocazione: LS 07616
Collocazione: LS 20069

Autore: Christie's Park Avenue (New York)
Titolo: Codex Hammer : New York, Friday, November 11, 1994 / Christie's.
Pubblicazione: New York : Christie's, [1994]
Collocazione: Sez. Aste C 144
Collocazione: LS 20074

Autore: Conca Tosi, Betti.
Titolo: Leonardo / Betti Conca.
Edizione: 2. ed. riv
Pubblicazione: Torino : Società editrice internazionale, 1953.
Collocazione: LS 20050

Autore: Cremante, Simona, 1970-2008.
Titolo: Leonardo da Vinci : genio delle macchine / catalogo di Simona Cremante ; introduzione di Michele Lombardi ; presentazione di Carlo Pedretti.
Pubblicazione: Firenze : Cartei & Becagli, c2005.
Collocazione: Cons. Museologia B Firenze 060

Autore: Diderot, Denis, 1713-1784.
Titolo: L'Encyclopédie. Anatomie / Diderot et d'Alembert.
Pubblicazione: [Paris] : Inter-livres, c1994.
Collocazione: LS 20096

Autore: Dilts, Robert.
Titolo: Vinci et Holmes / Robert Dilts ; traduit de l'américain par Gérard Bénéjean et Marie-Cécile Baland.
Pubblicazione: Paris : La méridienne, c1997.
Collocazione: LS 20049

Autore: Dionisotti, Carlo, 1908-
Titolo: Appunti su arti e lettere / Carlo Dionisotti.
Pubblicazione: Milano : Jaca book, c1995.
Collocazione: LS 20020

Autore: Doberer, Kurt K.
Titolo: L'oro alchemico : storia di una ricerca millenaria / Kurt K. Doberer , traduzione a cura di Paola Massardo.
Pubblicazione: Genova : ECIG, 1994.
Collocazione: LS 20032

Autore: Durkheim, Emile, 1858-1917.

Titolo: Le origini dei poteri magici / Emile Durkheim, Henri Hubert e Marcel Mauss ; [traduzione di Anna Macchioro].
Pubblicazione: Torino : Bollati Boringhieri, 1991.
Collocazione: LS 05796
Collocazione: LS 20045

Autore: Fehrenbach, Frank.
Titolo: Blick der Engel und lebendige Kraft : Bildzeit, Sprachzeit und Naturzeit bei Leonardo / Frank Fehrenbach.
In: Leonardo da Vinci. München : W. Fink, 2002. p. 169-206
Collocazione: Misc 663/ 13 (estratto)

Autore: Ficino, Marsilio, 1433-1499.
Titolo: De vita / Marsilio Ficino ; a cura di Albano Biondi e Giuliano Pisani.
Pubblicazione: Pordenone : Biblioteca dell'immagine, 1991.
Collocazione: Cons. Autori FICINO.M as 003
Collocazione: LS 20022

Autore: Ficino, Marsilio, 1433-1499.
Titolo: El libro dell'amore / Marsilio Ficino ; a cura di Sandra Niccoli.
Pubblicazione: Firenze : L.S. Olschki, 1987.
Collocazione: Cons. Autori FICINO.M as 002
Collocazione: LS 20027

Autore: Frère, Jean-Claude.
Titolo: Leonardo da Vinci : Maler, Erfinder, Visionär, Mathematiker, Philosoph, Ingenieur / Jean-Claude Frère.
Pubblicazione: Paris : Terrail, c1994.
Collocazione: LS 20078

Autore: Garberi, Mercedes, 1927-
Titolo: Leonardo e il Castello Sforzesco di Milano / Mercedes Garberi.
Pubblicazione: Firenze : Giunti Barbèra, c1982.
Collocazione: Misc 663/ 12

Autore: Gelb, Michael J.
Titolo: How to think like Leonardo da Vinci : seven steps to genius every day / Michael J. Gelb.
Pubblicazione: New York : Delta trade paperbacks, 2004.
Collocazione: LS 20054

Autore: Gille, Bertrand, 1920-1980.
Titolo: Les ingenieurs de la Renaissance / Bertrand Gille.
Pubblicazione: Paris : Hermann, c1964.
Collocazione: LS 02069
Collocazione: LS 20037

Autore: Gombrich, Ernst Hans, 1909-2001.
Titolo: Leonardo e i maghi: polemiche e rivalità : XXIII Lettura vinciana, Città di Vinci, Biblioteca

Leonardiana, 16 aprile 1983 / Ernst H. Gombrich ; [trad. di Sara Benaim].

Pubblicazione: Firenze : Giunti Barbèra, c1984.

Collocazione: Misc 583/ 15

Collocazione: Misc 663/ 06

Autore: Hall, Alfred Rupert, 1920-2009.

Titolo: Da Galileo a Newton, 1630-1720 / A. Rupert Hall ; [traduzione dall'inglese di Michelangelo Fazio e Giampiero Tosi].

Pubblicazione: Milano : Feltrinelli, 1973.

Collocazione: LS 02424/ 11

Collocazione: LS 20041

Autore: Haskell, Francis.

Titolo: History and its images : art and the interpretation of the past / Francis Haskell.

Edizione: 3. print. with correction

Pubblicazione: New Haven : Yale university press, c1995.

Collocazione: LS 20095

Autore: Hermes Trismegistus, sec. II-IV.

Titolo: Asclepius / introduzione, traduzione e indici lessicologici di Paolo Ponzio.

Pubblicazione: Bari : Levante, c1990.

Collocazione: Classici HERMES bs 003

Collocazione: Rossi M 01081

Collocazione: LS 20018

Autore: Istituto e Museo di storia della scienza (Firenze)

Titolo: Catalogo della biblioteca mediceo-lorenese / a cura di G. Di Pietro, M.L. Righini Bonelli.

Pubblicazione: Firenze : L.S. Olschki, 1970.

Collocazione: Cons. Repertori A 002

Collocazione: LS 00087

Collocazione: MIC 588/ 01 (microfilm neg.)

Collocazione: LS 20031

Autore: Jeanneret, Michel, 1940-

Titolo: Perpetuum mobile : métamorphoses des corps et des oeuvres de Vinci à Montaigne / Michel Jeanneret.

Pubblicazione: Paris : Macula, [1998?]

Collocazione: LS 09769

Collocazione: LS 20019

Autore: Kemp, Martin.

Titolo: Lezioni dell'occhio : Leonardo da Vinci discepolo dell'esperienza / Martin Kemp ; [traduzione di Massimo Parizzi].

Pubblicazione: Milano : Vita e pensiero, c2004.

Collocazione: LS 14292

Collocazione: LS 20061

Autore: Kemp, Martin.

Titolo: La scienza dell'arte : prospettiva e percezione visiva da Brunelleschi a Seurat / Martin Kemp ; [traduzione dell'edizione originale inglese: Filippo Camerota].

Pubblicazione: Firenze : Giunti, c1994.

Collocazione: LS 09242

Collocazione: LS 20092

Autore: Kline, Morris, 1908-

Titolo: Storia del pensiero matematico / Morris Kline ; edizione italiana a cura di Alberto Conte.

Pubblicazione: Torino : G. Einaudi, c1991.

Collocazione: Cons. St. Scienze Matematiche A 025

Collocazione: LS 20025

Autore: Kristeller, Paul Oskar, 1905-1999.

Titolo: Renaissance thought : the classical, scholastic and humanistic strains / by Paul Oskar Kristeller.

Edizione: A rev. and enl. ed

Pubblicazione: New York : Harper torchbooks, 1961.

Collocazione: LS 20035

Autore: Kwakkelstein, Michael W.

Titolo: Leonardo da Vinci as a physiognomist : theory and drawing practice / by Michael W. Kwakkelstein.

Pubblicazione: Leiden : Primavera press, 1994.

Collocazione: LS 07877

Collocazione: LS 20059

Autore: Laurenza, Domenico.

Titolo: Leonardo nella Roma di Leone X, c. 1513-16 : gli studi anatomici, la vita, l'arte : XLIII Lettura vinciana, Città di Vinci, Biblioteca Leonardiana, 12 aprile 2003 / Domenico Laurenza.

Pubblicazione: Firenze : Giunti, c2004.

Collocazione: Misc 525/ 21

Collocazione: Misc 663/ 09

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.

Titolo: Anatomical drawings / Leonardo da Vinci ; text by Jean Mathé ; translated by David Macrae.

Pubblicazione: [London] : Miller graphics, c1978.

Collocazione: Cons. Autori LEONARDO bs 010

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.

Titolo: Disegni di Leonardo / a cura di Enrico Bodmer.

Pubblicazione: Firenze : Sansoni, stampa 1939.

Collocazione: LS 17192

Collocazione: LS 20057

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.

Titolo: The drawings of Leonardo da Vinci / compiled, introduced & annotated by A.E. Popham.

Edizione: 2. ed

Pubblicazione: London : J. Cape, 1947.

Collocazione: Cons. Autori LEONARDO bs 009

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Leonardo da Vinci on the human body : the anatomical, physiological and embryological drawings of Leonardo da Vinci / with translations, emendations and a biographical introduction by Charles D. O' Malley and J.B. de C.M. Saunders.
Pubblicazione: New York : Greenwich house, 1982.
Collocazione: LS 20089

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Leonardo on the human body / Leonardo da Vinci ; translation, text and introduction by Charles D. O'Malley and J.B. de C.M. Saunders.
Pubblicazione: New York : Dover, 1983.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO bs 011

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Libro di pittura : Codice urbinatense lat. 1270 nella Biblioteca apostolica vaticana / Leonardo da Vinci ; a cura di Carlo Pedretti ; trascrizione critica di Carlo Vecce.
Pubblicazione: Firenze : Giunti, c1995.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO as 009
Collocazione: LS 20062

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: The notebooks of Leonardo da Vinci : in two volumes / compiled and edited from the original manuscripts by Jean Paul Richter.
Pubblicazione: New York : Dover, 1970.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO as 030
Collocazione: LS 20075

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Le Traité de la peinture / de Leonard de Vinci ; [nouvelle traduction française par André Keller].
Pubblicazione: Paris : chez J. De Bonnot, 1991.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO bs 007

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Trattato della pittura / Leonardo ; introduzione e apparati a cura di Ettore Camesasca.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO as 044

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Trattato della pittura : dal Codice Urbinatense Vaticano / Leonardo da Vinci.
Pubblicazione: [Roma : Libri d'arte, 1980?]
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO as 042

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: Trattato della pittura di Leonardo da Vinci : condotto sul Cod. Vaticano Urbinatense 1270 / con prefazione di Marco Tabarrini ; preceduto dalla vita di Leonardo scritta da Giorgio Vasari con nuove note e commentario di Gaetano Milanesi.
Edizione: Rst. anast
Pubblicazione: [La Spezia] : Club del libro F.lli Melita, stampa 1989.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO as 043

Autore: Leonardo da Vinci, 1452-1519.
Titolo: A treatise on painting / Leonardo da Vinci ; translated from the Italian by John Francis Rigaud.
Pubblicazione: Mineola : Dover publications, 2005.
Collocazione: Cons. Autori LEONARDO bs 008

Autore: Lloyd, Geoffrey Ernest Richard, 1933-
Titolo: Magia, ragione, esperienza : nascita e forme della scienza greca / Geoffrey E.R. Lloyd ; [traduzione di Ugo Santini e Flavio Cuniberto].
Pubblicazione: Torino : Boringhieri, c1982.
Collocazione: LS 03994
Collocazione: LS 20043

Autore: Marani, Pietro C.
Titolo: The Hammer lecture (1994) : Tivoli, Hadrian and Antinoüs, new evidence of Leonardo's relation to the antique / Pietro C. Marani.
Collocazione: Misc 663/ 10.1

Autore: Marani, Pietro C.
Titolo: Leonardo : una carriera di pittore / Pietro C. Marani ; apparati a cura di Pietro C. Marani, Edoardo Villata.
Pubblicazione: Milano : F. Motta, 2003.
Collocazione: LS 20053

Autore: Mebane, John S.
Titolo: Rinascimento e magia : la tradizione occulta in Marlowe, Jonson e Shakespeare / John S. Mebane ; traduzione a cura di Sergio Crapiz.
Pubblicazione: Genova : ECIG, 1994.
Collocazione: LS 20033

Autore: Muratori, Lodovico Antonio, 1672-1750.
Titolo: Della forza della fantasia umana / Ludovico Antonio Muratori ; introduzione e cura di Claudio Pogliano.
Pubblicazione: Firenze : Giunti, c1995.
Collocazione: Cons. Autori MURATORI.L as 001
Collocazione: LS 20039

Autore: Newton, Isaac, 1642-1727.
Titolo: Traité d'optique / par Isaac Newton.
Edizione: Repr. facs. de l'éd. de 1722
Pubblicazione: Paris : Gauthier-Villars, 1955.
Collocazione: Cons. Autori NEWTON.I bs 008

Autore: Pais, Abraham, 1918-
Titolo: Subtle is the lord. : the science and the life of Albert Einstein / Abraham Pais.
Pubblicazione: Oxford : Oxford university press, 1983.
Collocazione: LS 20042

Autore: Panofsky, Erwin, 1892-1968.
Titolo: Le Codex Huygens et la théorie de l'art de Léonard de Vinci / Erwin Panofsky ; traduit de l'anglais et

présenté par Daniel Arasse.

Pubblicazione: Paris : Flammarion, c1996.

Collocazione: LS 08851

Collocazione: LS 20058

Autore: Papa, Rodolfo.

Titolo: La scienza della pittura di Leonardo : analisi del Libro di pittura / Rodolfo Papa ; prefazione di Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Milano : Medusa, c2005.

Collocazione: LS 16635

Collocazione: LS 20047

Collocazione: LS 20051

Autore: Pedretti, Carlo.

Titolo: Leonardo architetto / Carlo Pedretti.

Edizione: 4. ed

Pubblicazione: [Milano] : Electa, 1995.

Collocazione: LS 20091

Autore: Pedretti, Carlo.

Titolo: Leonardo da Vinci inedito : tre saggi / Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Firenze : Giunti Barbèra, 1968.

Collocazione: LS 02705

Collocazione: LS 20070

Autore: Pedretti, Carlo.

Titolo: Le macchie di Leonardo : perché dalle cose confuse l'ingegno si desta a nove invenzioni (Libro di pittura, f. 35 v, cap. 66) : XLIV Lettura vinciana, Città di Vinci, Biblioteca Leonardiana, 17 aprile 2004 / Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Firenze : Giunti, c2004.

Collocazione: Misc 621/ 31

Collocazione: Misc 663/ 07

Autore: Pedretti, Carlo.

Titolo: Le nozze di Amore e Psiche : premesse leonardiane al capolavoro di Giulio Romano a Mantova / Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Firenze : [s.n.], 1990.

Collocazione: Misc 663/ 08

Autore: Pedretti, Carlo.

Titolo: Il primo Leonardo a Firenze : l'Arno, la Cupola, il Battistero / Carlo Pedretti.

Pubblicazione: Firenze : Giunti Barbèra, 1976.

Collocazione: Misc 237/ 07

Collocazione: Misc 663/ 11

Autore: Pico della Mirandola, Gianfrancesco, 1470-1533.

Titolo: Conclusiones nongentae : le novecento tesi dell'anno 1486 / Giovanni Pico della Mirandola ; a cura di Albano Biondi.

Pubblicazione: Firenze : L.S. Olschki, 1995.

Collocazione: Cons. Autori PICO.G as 001

Autore: Poincaré, Henri, 1854-1912.

Titolo: Geometria e caso : scritti di matematica e fisica / Henri Poincaré ; a cura di Claudio Bartocci.

Pubblicazione: Torino : Bollati Boringhieri, 1995.

Collocazione: Cons. Autori POINCARE.H bs 005

Collocazione: LS 20030

Autore: Psellus, Michael, 1018-ca. 1078.

Titolo: Le opere dei demoni / Michele Psello ; a cura di Pietro Pizzarri.

Pubblicazione: Palermo : Sellerio, c1989.

Collocazione: Cons. Autori PSELLUS.M bs 001

Autore: Reeves, Eileen Adair, 1956-

Titolo: Painting the heavens : art and science in the age of Galileo / Eileen Reeves.

Pubblicazione: Princeton : Princeton university press, c1997.

Collocazione: LS 09415

Collocazione: LS 20026

Autore: Reuchlin, Johann, 1454/1455-1522.

Titolo: L'arte cabbalistica = De arte cabalistica / Johannes Reuchlin ; a cura di Giulio Busi e Saverio Campanini.

Pubblicazione: Firenze : Opus libri, 1995.

Collocazione: Cons. Autori REUCHLIN.J bs 001

Collocazione: Rossi M 03027

Collocazione: LS 20017

Autore: Righini Bonelli, Maria Luisa, 1917-1981.

Titolo: L'Accademia del Cimento : 1657-1667 / Maria Luisa Bonelli.

In: BASF Jahrg. 13, Heft 4 (1963)

Collocazione: Misc 522/ 24 (estratto)

Collocazione: Misc 530/ 70 (estratto)

Collocazione: Bonelli 089/ 01 (estratto)

Collocazione: Misc 663/ 05 (estratto)

Autore: Righini Bonelli, Maria Luisa, 1917-1981.

Titolo: Gli strumenti originali di Galileo al Museo di storia della scienza di Firenze / Maria Luisa Bonelli.

In: BASF A. 14, fasc. 2 (1964), p. 2-8

Collocazione: Bonelli 091/ 02 (estratto)

Collocazione: Misc 663/ 04 (estratto)

Autore: Rinaldi, Simona.

Titolo: La tecnica della scultura nei trattati del Rinascimento : antologia di testi, 1400-1584 / Simona Rinaldi.

Pubblicazione: [Roma] : Lithos, stampa 1994.

Collocazione: LS 20036

Autore: Rosenberg, Adolf, 1850-1906.

Titolo: Leonardo da Vinci / von Adolf Rosenberg.
Pubblicazione: Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1898.
Collocazione: LS 20056

Autore: Russell, Bertrand, 1872-1970.
Titolo: I fondamenti della geometria / Bertrand Russell ; traduzione di Ada Bonferraro.
Edizione: Ed. integrale
Pubblicazione: Roma : Newton, 1997.
Collocazione: Cons. Autori RUSSELL.B bs 005

Autore: Salvemini, Francesca.
Titolo: La visione e il suo doppio : la prospettiva tra arte e scienza / Francesca Salvemini.
Pubblicazione: Roma ; Bari : Laterza, c1990.
Collocazione: LS 05318
Collocazione: LS 20023

Autore: Sgrosso, Anna.
Titolo: Rigore scientifico e sensibilità artistica tra Rinascimento e barocco / Anna Sgrosso.
Pubblicazione: c2001.
In: De Rosa, Agostino. Geometria nell'immagine. Torino : UTET, c2000-c2002.
Collocazione: LS 11920
Collocazione: LS 20038

Autore: Solmi, Edmondo.
Titolo: Scritti vinciani : le fonti dei manoscritti di Leonardo da Vinci e altri studi / Edmondo Solmi ; ricordi familiari di Sergio Solmi ; presentazione di Eugenio Garin.
Pubblicazione: Firenze : La nuova Italia, 1976.
Collocazione: LS 16952
Collocazione: LS 20046

Autore: Starnazzi, Carlo.
Titolo: Leonardo : waters and lands / Carlo Starnazzi ; foreword by Carlo Pedretti ; translation into English excerpt for Carlo Pedretti's foreword: Stefania Toccafondi.
Pubblicazione: Firenze : Gran'tour, c2002.
Collocazione: LS 20081

Autore: Toulmin, Stephen.
Titolo: The philosophy of science : an introduction / Stephen Toulmin.
Pubblicazione: New York : Harper & brothers, 1960.
Collocazione: LS 20040

Autore: Warburg, Aby, 1866-1929.
Titolo: Mnemosyne Bilderatlas : zur Ausstellung im Kunsthaus Hamburg / Aby Warburg.
Pubblicazione: Hamburg : Dolling und Galitz, [1998]
Collocazione: LS 20100

Autore: Zambelli, Paola.
Titolo: L'ambigua natura della magia : filosofi, streghe, riti nel Rinascimento / Paola Zambelli.

Pubblicazione: Milano : Il saggiatore, 1991.

Collocazione: LS 20029

Autore: Zambelli, Paola.

Titolo: L'apprendista stregone : astrologia, cabala e arte lulliana in Pico della Mirandola e seguaci / Paola Zambelli.

Pubblicazione: Venezia : Marsilio, 1995.

Collocazione: LS 08198

Collocazione: LS 20028

Autore: Zöllner, Frank.

Titolo: Leonard da Vinci (1452-1519) / Frank Zöllner.

Pubblicazione: Köln : Taschen, c1999.

Collocazione: LS 20086
